

## Stefan Dohr (Horn)

Stefan Dohr studierte in Essen und Köln und war Solo-Hornist im Frankfurter Opernhaus- und Museumsorchester, im Orchestre Philharmonique de Nice und beim Deutschen-Symphonie-Orchester Berlin, bevor er 1993 Solo-Hornist der Berliner Philharmoniker wurde.

Als Solist arbeitet er mit Dirigenten wie Daniel Barenboim, Simon Rattle und Claudio Abbado. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Kammermusik u.a. mit Kollegen wie Maurizio Pollini, Lars Vogt, Kolja Blacher, Ian Bostridge und Mark Padmore sowie als Mitglied des Ensembles Wien-Berlin und der Hornisten der Berliner Philharmoniker. Er unterrichtete an der Musikhochschule „Hans Eissler“ und der „Herbert-von-Karajan-Akademie“ und gibt auf der ganzen Welt Meisterkurse.

Mit großem Interesse spürt er quer durch alle Epochen Werken abseits des traditionellen Hornrepertoires nach. Auf einer CD kombiniert er beispielsweise Mozarts Hornkonzerte mit verschiedenen Bearbeitungen eines Mozart'schen Hornkonzert-Fragments.

Immer wieder kann Stefan Dohr ihm gewidmete Hornkonzerte zur Uraufführung bringen; u.a. von Herbert Willi (2008), Jorge E. López (2009), Johannes Wallmann (2010) und Toshio Hosokawa (2011).

Weitere Informationen: [www.StefanDohr.com](http://www.StefanDohr.com)

*Stand: August 2011 – Bitte kein älteres Material verwenden*